



MINISTERO  
PER I BENI E  
LE ATTIVITÀ  
CULTURALI



Biblioteca  
Universitaria  
di Padova



FRANCO BERNABEI (UNIVERSITÀ DI PADOVA)  
GIANNI CARLO SCIOLLA (UNIVERSITÀ DI TORINO)

*presentano i volumi*

CHIARA MARIN

La Voce della Critica. La pubblicizzazione delle arti  
nella stampa lombardo-veneta (1800-1848)

“Le Riviste dell’Italia moderna e contemporanea, 34”,  
Treviso, Canova Edizioni

MARIANNA NEGRINI

Percorsi della conoscenza artistica: “*selearte*” di Carlo Ludovico  
Ragghianti (1952-1966)

“Le Riviste dell’Italia moderna e contemporanea, 35”  
Treviso, Canova Edizioni

Martedì 17 aprile  
ore 16.30

Biblioteca Universitaria di Padova, Sala di Lettura  
via San Biagio, 7